

CAHORS JUN 2010 JARDINS DU 4 AU 13 JUN

MUSIQUE
INSTALLATIONS
EXPOSITIONS
DÉAMBULATIONS
SPECTACLES
PERFORMANCES
RENCONTRES
SURPRISES...



Du 4 au 13 juin, les jardins de Cahors sont à la fête ! Pour la 5^{ème} année consécutive, le festival Cahors Juin Jardins propose d'ouvrir et d'animer les jardins privés, publics, secrets, parcs, squares, espaces verts de la ville et des communes voisines.

Ce festival, désormais inscrit dans le paysage cadurcien, a bel et bien pris son envol. Organisé par l'association Juin Jardins, il réaffirme la volonté de la Ville de valoriser ses espaces verts et Jardins Secrets, mais aussi son intérêt pour les artistes, les cultures émergentes et partagées, ainsi que pour le monde associatif.

L'édition 2010 joue l'ouverture vers de nouveaux horizons : une nouvelle structure organisatrice, une équipe renforcée, un cœur de festival convivial et festif, de nouveaux partenariats culturels, de nouveaux espaces d'exposition...

Devant, dehors, le jardin s'expose et le végétal explose ! Une soixantaine d'artistes du spectacle vivant, des plasticiens, des sculpteurs, des conférenciers se mettent au vert.

L'association Juin Jardins, la Ville de Cahors et le Grand Cahors ont le plaisir d'accueillir cette année des œuvres du musée des Abattoirs à Toulouse et de l'Artothèque du Lot ; de partager avec la Maison Salvan à Labège l'artiste Carl Hurtin ; de mettre en valeur la toute nouvelle cour Joachim-Murat du Collège Gambetta avec les sculptures de Marc Petit ; de s'associer à la fête des jardins du quartier de la Croix-de-Fer, de confier ses Jardins Secrets aux écoles de Cahors...

Dans cette effervescence, ajoutons les artistes lotois André Nouyrit, Christian Verdun, Alain Prillard, Dominique Médard, Pierre Lasvènes et rappelons les efforts de mutualisation des moyens humains, des institutions, du monde associatif et des partenaires, qui permettent à ce festival de rayonner.

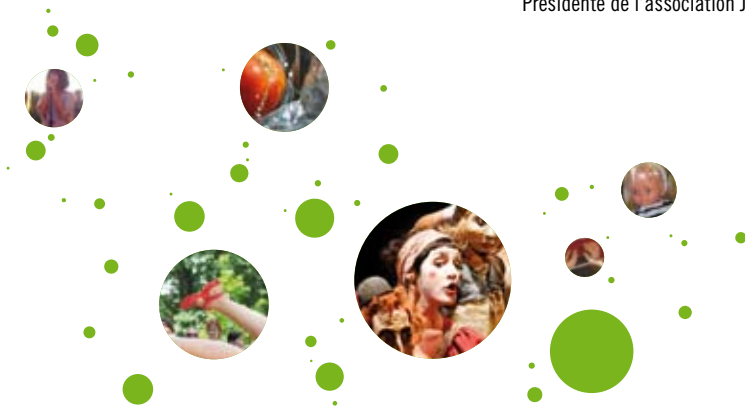
Jean-Marc Vayssouze-Faure

Maire de Cahors

Président du Grand Cahors

Sylvie Bernard

Présidente de l'association Juin Jardins



CAHORS JUIN JARDINS 2010

Une fois de plus, le festival Cahors Juin Jardins ouvre les festivités en s'associant à la manifestation nationale des RENDEZ-VOUS AUX JARDINS. Normal, les jardins à Cahors sont de véritables ambassadeurs de la ville !

Le festival Cahors Juin jardins 2010 se déroule durant deux week-ends et en semaine. Plus dense, plus exigeant, plus populaire, il ouvre cette année une vingtaine de lieux à une soixantaine d'artistes –plasticiens, peintres, sculpteurs, comédiens, musiciens, chanteurs, ainsi qu'à des tremplins jeunes artistes, à des ateliers, des rencontres et des conférences.

La nouveauté de l'édition 2010 est la création du cœur de festival : fini le jeu de piste dans les rues de Cahors ! Cette année, les visiteurs et les artistes seront accueillis au cœur de festival (rue Joffre, derrière l'Hôtel de Ville) : un lieu d'information convivial, transformé par La fabrique des Gens Grange en jardin d'Alice, avec une buvette et une petite scène où se dérouleront plusieurs concerts, des conférences et des émissions de radio en direct avec notre partenaire FMR...

Cette année encore, le Théâtre de Cahors, la Médiathèque du Grand Cahors, l'Ecole de musique Philippe-Gaubert, le Service patrimoine de la Ville de Cahors, mais aussi le Centre Social de la Croix-de-Fer, la Bibliothèque Patrimoniale et le Musée de Cahors Henri-Martin se joignent à la fête.

Jardins publics, jardins privés, jardins secrets, intérieur jardins... Pour arpenter les rues et les jardins de Cahors, ce programme à la fois chronologique et thématique, propose une déambulation libre et riche en découvertes.

Suivez le guide donc, et mettez-vous au vert !

Isabelle Marrou

Directrice artistique Cahors Juin Jardins

SOMMAIRE

Calendrier	page 4 et 5
Plan et adresses	page 6 et 7
Programme	page 8
Expositions dans les jardins	page 15
Expositions intérieures	page 18

CALENDRIER

Vendredi 4 juin

19h Arthur Ferrari → Cœur de festival	page 8
21h Pergola sous les lampions → Musée de Cahors Henri-Martin, parc Tassart	page 8
22h30 Les ombres sauvages → Jardin le 103.....	page 8

Samedi 5 juin

de 9h à 18h Mieux dormir pour mieux vivre ou les plantes du sommeil → Parvis de l'Hôtel de Ville, Jardins Secrets, Espace Clément-Marot	page 9
de 9h à 16h Écriture et jardin avec le bleu → Grenier du Chapitre	page 9
de 11h à 17h Des livres sur le gazon ! → Médiathèque du Grand Cahors	page 9
14h Le patrimoine excentré des jardins (randonnée) → RDV au parc-relais des Chartreux	page 9
de 14h à 18h Les objets lanternes (atelier) → Jardin le 103	page 9
16h Histoire et avenir du pastel en pays de cocagne → Collège Gambetta	page 9
16h et 17h30 Principe de l'action → Parc Tassart	page 9
17h La cuisine Fictionnelle → Le jardin du bout du chemin.....	page 10
17h30 Quatuor à cordes → Jardin d'Agnès.....	page 10
18h30 Ashbury Girls → Cœur de festival	page 10
22h Les objets lanternes (illuminations) → Jardin le 103	page 9
23h Chuuuuu ! → Le jardin du bord de l'eau	page 10

Dimanche 6 juin

de 9h à 16h Écriture et jardin avec le bleu → Grenier du Chapitre	page 9
15h à 17h Les Jardins secrets dans la ville médiévale (visites guidées) → Départ Office de tourisme.....	page 10
15 et 17h À corps débridé → Square Olivier-de-Magny	page 11
15h30 et 17h30 La Passion ! → Square Olivier-de-Magny	page 11
16h Conte musical et manipulation sonore → Jardin ¾ d'heure de tondeuse	page 10
22h30 Danse avec les âmes → Jardin le 103	page 11

Mercredi 9 juin

17h Préserver la biodiversité et jardiner au naturel → Cœur de festival.....	page 11
19h Cahors accordéon → Cœur de festival	page 11
20h Les herbiers (Conférence) → Médiathèque du Grand Cahors	page 11

Vendredi 11 juin

18h30 La Cage → Square Olivier-de-Magny	page 12
19h Les goulantes du carré d'art → Cœur de festival	page 12
21h30 Une séance peu ordinaire → Jardin mauresque.....	page 12
22h Emmanuelle Gibello et François Dumeaux → Jardin ¾ d'heure de tondeuse	page 12
22h30 Uniform Motion → Jardin du Foyer Lamourous	page 12

Samedi 12 juin

11h	C'est la lune qui me l'a dit (Histoire de Léon) → Jardin mauresque	page 13
11h	Les concerts du marché → Cloître et cœur de la cathédrale	page 13
14h	Le patrimoine excentré des jardins (randonnée) → RDV au parc-relais des Chartreux	page 9
15h	C'est la lune qui me l'a dit (Histoire de Joséphine) → Jardin mauresque.....	page 13
15h	Musique baroque → Jardin Tricoti-tricota	page 13
16h, 19h, 22h	Behind → Jardin le 103	page 13
17h	L'agroforesterie et les haies champêtres → Collège Gambetta	page 13
17h	La cuisine fictionnelle → Le jardin du bout du chemin	page 10
18h	C'est la lune qui me l'a dit (Histoire de Léon et de Joséphine) → Jardin mauresque.....	page 13
19h	La Fête des jardins → Jardins familiaux de la Croix-de-Fer	page 14
19h	Musique du monde → Cœur de festival.....	page 14
21h30	Une séance peu ordinaire → Jardin mauresque.....	page 12
22h30	Passage → Dans les rues, départ parvis de l'Hôtel de Ville.....	page 14

Dimanche 13 juin

15h	Les Jardins secrets dans la ville médiévale (visites guidées) → Départ Office de tourisme	page 11
15h, 17h30	Behind → Jardin le 103.....	page 13
16h30	Les Bumet's et CMJN Quartet → Jardin Tricoti-tricota	page 14
17h	Entre les vignes → Le jardin du bout du chemin	page 14
18h	Les Polyamide Sisters → Jardin du Foyer Lamourous	page 14
20h	Les Fouteurs de Joies → Cœur du festival.....	page 15
21h	Pique-nique → Cœur du festival.....	page 15

et aussi...

Du 4 au 13 juin

de 14h à 20h30	Waso et la Fabrique des Gens Granges → Cœur de festival	page 8
----------------	----------------------------------------------------------------------	--------

Vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 juin

Arbres en campagne - 15 ans de haies champêtres

dans les paysages du Gers	→ Parvis de l'Hôtel de Ville.....	page 12
---------------------------	-----------------------------------	---------

Samedi 19 et dimanche 20 juin

de 10h à 18h	Ortie's love → Espace Caviolle, rue Wilson	page 19
--------------	---------------------------------------------------------	---------

Samedi 19 juin

11h	Les concerts du marché → Cloître et cœur de la cathédrale	page 13
-----	------------------------------------------------------------------------	---------

- 1 **Cœur de festival**, rue Joffre
- 2 **Musée (et Chapelle) de Cahors Henri-Martin, parc Tassart**
rue Émile-Zola
- 3 **Parvis de l'Hôtel de Ville**,
73 boulevard Gambetta
- 4 **Espace Clément-Marot**, place Bessières
- 5 **Jardin le 103**, 103 rue Joachim-Murat
- 6 **Grenier du Chapitre**, rue Saint-James
- 7 **Parc-relais des Chartreux**
- 8 **Le jardin du bout du chemin**,
280 rue des Cadourques
- 9 **Jardin d'Agnès**, 121 rue Émile-Zola
- 10 **Le jardin du bord de l'eau**,
66 rue Guynemer
- 11 **Square Olivier-de-Magny**
- 12 **Office de tourisme**, place Mitterrand
- 13 **Jardin ¾ d'heure de tondeuse**
165 rue de la Barre
- 14 **Jardin Mauresque**, rue du Petit-Mot
- 15 **Jardin Tricoti-tricotata**,
11bis avenue Charles-de-Freycinet
- 16 **Cloître et cœur de la cathédrale**
place Chapou
- 17 **Jardin du lycée professionnel Saint-Étienne**,
3 place de la Verrerie
- 18 **Cour Joachim-Murat, collège Gambetta**,
rue Wilson
- 19 **La Glycine Champollion**,
432 quai Champollion
- 20 **Jardin du Foyer Lamourous**,
57 cours de la Chartreuse
- 21 **Square Verdun, Palais de Justice**
- 22 **Espace Caviolle**, rue Wilson
- 23 **Bibliothèque patrimoniale de recherche du Grand Cahors**,
place Mitterrand
- 24 **La vitrine**, 46 rue Victor-Hugo
- 25 **Maison du Patrimoine**, rue de la Halle
- 26 **Maison de l'Eau à Cabazat**
Quai Albert Cappus
- 27 **Galerie Carré d'Art**, rue Pellegrini

HORS PLAN :

- 28 **Jardins familiaux de la Croix-de-Fer**
rue Saint-Exupéry
- 29 **Château La Roussille**,
Côte de La Roussille/Labéreaudie
- 30 **Jardin d'Odile et Claude**,
Arcambal, route de Villefranche

RENSEIGNEMENTS :

- www.mairie-cahors.fr
- <http://cahorsjuinjardins.over-blog.com>
- **facebook : cahors juin jardins**

PROGRAMME

Émission publique à Cahors

RADIO FMR TOULOUSE

est en direct

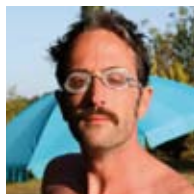
Le programme, les lieux partenaires, les artistes ...

En direct sur le 89.1 Mhz de la bande FM à Toulouse

et sur Internet : <http://www.radio-fmr.net>

INAUGURATION / CONCERT

Cœur de festival (rue Joffre)



→ Vendredi 4 juin
à 19h

ARTHUR FERRARI

Fils de Nino Ferrer, Arthur Ferrari fait découvrir un univers dandy et décalé à la croisée des chemins du jazz, de la chanson

française et de la pop. Arthur présente aujourd'hui un nouveau répertoire, sur lequel il travaille depuis un peu plus d'un an. Le projet est tout frais, quelques scènes dans la région et deux show case à Paris.

INSTALLATION

Cœur de festival (rue Joffre)

→ Du 4 au 13 juin de 14h à 20h30

WASO ET LA FABRIQUE DES GENS GRANGES

Le Cœur de festival est un lieu d'informations, d'échanges et de convivialité pour le public et artistes, ou conférences et les concerts s'enchaînent ; végétaux et créations sur-dimensionnées se mêlent étroitement pour raconter leur propre histoire, une invitation au voyage dans des contrées imaginaires où plane l'ombre d'Alice.

LECTURES/DEAMBULATIONS

Musée de Cahors Henri-Martin, parc Tassart

→ Vendredi 4 juin à 21h

PERGOLA SOUS LES LAMPIONS

Le musée de Cahors Henri-Martin raconte les Romantiques et Voyageurs. Cahors Juin Jardins a choisi d'illustrer le tableau de l'impressionniste Henri le Sinader, «Pergola sous les lampions», pour une soirée de déambulations et de lecture au cœur du musée et dans les mystères du parc Tassart mis en lumière. Dans la cour, une halte près des frangipanniers invite au voyage tandis que fruits et légumes poussent en silence.

VIDEO MUSIQUE

Jardin le 103 (rue Joachim-Murat)

→ Vendredi 4 juin à 22h30

LES OMBRES SAUVAGES

Avec Thomas Fiancette, Timothée Hateau et Emilie Cadiou



Un monde de chimères végétales et animales, mouvantes et sonores va naître sous vos yeux cette nuit là. Aura-t-on la Main verte, usera-t'on d'une Langue verte et nos yeux de chats seront-ils verts ?

Ouvrez vos paumes, vos feuilles et vos iris pour découvrir un jardin à la fois poétique, visuel, musical et sonore.

● JOURNEE NATIONALE DU SOMMEIL



Parvis
de l'Hôtel de Ville,
Jardins Secrets,
Espace
Clément-Marot

→ Samedi 5 juin
de 9h à 18h

MIEUX DORMIR POUR MIEUX VIVRE OU LES PLANTES DU SOMMEIL

De 9h à 12h, un espace d'accueil sur le parvis

de l'Hôtel de Ville est animé par des spécialistes du sommeil. A 10h, 11h et 12h, des visites guidées sont organisées pour découvrir le Jardin des simples (rdv au Chevet de la cathédrale Saint-Etienne) et les vertus des plantes médicinales pour les troubles du sommeil. De 14h à 18h, conférences, ateliers et expositions sont présentés à l'Espace Clément-Marot pour tout savoir sur le rôle du sommeil et apprendre les bonnes pratiques (automassage, sophrologie, phytothérapie...). Cette opération est réalisée dans le cadre de la journée d'information sur le sommeil organisée par l'Institut National du Sommeil et de la Vigilance avec le soutien de Naturactive, Alptis et la Ville de Cahors. Entrée libre et gratuite.

LECTURE

Médiathèque du Grand Cahors

→ Samedi 5 juin de 11h à 17h

DES LIVRES SUR LE GAZON !

Venez prendre un petit temps de lecture à l'ombre du saule. Présentation des livres de jardin de la médiathèque.

ATELIER

Grenier du Chapitre (rue Saint-James)

→ Samedi 5 et dimanche 6 juin de 9h à 16h

ÉCRITURE ET JARDIN AVEC LE BLEU

Au cours de ces deux jours d'atelier, vous découvrirez les plantes tinctoriales en particulier le pastel dans le jardin du chevet de la cathédrale Saint-Étienne ; vous réaliserez un inventaire des bleus, un relevé de formes, fabriquerez de l'encre végétale, et participerez à un atelier de calligraphie avec l'artiste calligraphe Bruno Riboulo, spécialisé en arts nouveaux. En partenariat avec les associations Paysages et Patrimoine sans Frontières et Europe et Patrimoine.

Atelier gratuit, limité à 15 personnes.

Réservation obligatoire au 05.65.35.10.80

Rdv au Cœur de festival



ATELIER

Jardin le 103

(rue Joachim-Murat)

→ Samedi 5 juin :
atelier de 14h à 18h ;
illuminations à 22h

LES OBJETS LANTERNES

Avec de l'osier, du papier de soie et du scotch, Tooza Théïs,

plasticienne «tout-terrain», propose dans ses ateliers, de créer des objets lanternes qui illumineront le jardin de nuit. «Mon travail de plasticienne associe photographies, sculptures lumineuses et assemblages des matières naturelles et récupérées.»

RANDONNEE

RDV au parc-relais des Chartreux

→ Samedis 5 et 12 juin, départ à 14h

LE PATRIMOINE EXCENTRÉ DES JARDINS

Le service Patrimoine de la Ville de Cahors propose une promenade sportive et culturelle à l'attention des amateurs de marche et de «petit patrimoine» : cabanes de jardiniers ou de vigneron, fontaines, treilles, serres et autres surprises du Faubourg Saint-Georges à Cabazat, avec une pause rafraîchissante et animée par les comédiens de la Cie Carré Brune à l'ancienne gare de Cabessut.

Gratuit, sans inscription Durée : 2h30 minimum
Prévoir chaussures de randonnée, chapeau et eau
Enfants de moins de 12 ans accompagnés
Bonne condition physique nécessaire.
Renseignements : 05.65.20.87.88

CONFÉRENCE

Collège Gambetta (rue Wilson)

→ Samedi 5 juin à 16h

HISTOIRE ET AVENIR DU PASTEL EN PAYS DE COCAGNE

Avec Patrice-Georges Rufino, historien, conservateur du Château Musée du pastel de Magrin (Tarn), président de l'association la Route du Pastel. Durée : 2h.

DANSE ET MUSIQUE



Parc Tassart

→ Samedi 5
à 16h et 17h30

PRINCIPE DE L'ACTION

Spectacle créé dans le cadre d'ateliers de pratiques artistiques amateurs

dirigés par le chorégraphe Samuel Mathieu et le compositeur Maxime Denuc.

«Le principe de l'action» est une pièce chorégraphique accompagnée d'une création musicale contemporaine. Ce projet s'est adressé à des danseurs contemporains et

à des musiciens traditionnels amateurs du département. L'ambition était de réaliser un spectacle alliant la danse et la musique vivante.

Il a été mis en oeuvre par l'ADDA, outil culturel du Conseil général du Lot, en lien avec l'accueil de la Compagnie Samuel Mathieu par Dionysos et les Services culturels de Figeac-Communauté autour de la programmation de Généric-X.

Les danseurs : Fanny Aguado, Nathalie Chastre, Carole Dubois, Violette Guillaume, Marie Lamouroux, Christine Lamourre, Hélène Maury, Océane Ortalo, Léa Razès, Philippe Ségéric, Elodie Wyn
Les musiciens : Nathalie Ayrat, Lola Calvet, Andréa Fontanille, Bastien Fontanille, Rémi Geoffroy, Cyrille Mercadier, Guillaume Roussilhe



CONFERENCE/PERFORMANCE

Le jardin du bout du chemin

(280 rue des Cadourques)

→ Samedis 5 et 12 juin à 17h

LA CUISINE FICTIONNELLE

Pierre et Rosi Larapied travaillent ensemble. En tenue signée, Pierre, sous l'œil attentif de Rosi, propose d'entrer en cuisine fictionnelle par la pensée. En regardant le jardin d'un œil neuf, il offre un inventaire des créations culinaires imaginaires et réalisables en activant notre sens de l'observation, les souvenirs, l'enfance, les émotions, l'état d'appétence... Cette conférence accompagne l'installation la table fantôme et les reliques de Rosi (voir p°17).

CONCERT

Jardin d'Agnès (121 rue Émile-Zola)

→ Samedi 5 juin à 17h30

QUATUOR À CORDES

Alain Fourcade et ses élèves proposent un concert acoustique de contrebasse qui explore le répertoire de Mozart aux standards de jazz. Avec le Conservatoire de musique Philippe-Gaubert du Grand Cahors.

CONCERT

Cœur de festival (rue Joffre)

→ Samedi 5 juin à 18h30



ASHBURY GIRLS

Sélectionnées pour les Tremplins Tarn & Garock 2009, Sandrine, Ophélie, Mathilde et Lisa proposent un rock qui va puiser son inspiration dans le reggae, le ska et le jazz avec une énergie toute féminine sur la voix chaude et soyeuse de Lisa.

▲ Tremplin jeunes artistes

SOIREE SURPRISE

Le jardin du bord de l'eau (rue Guynemer)

→ Samedi 5 juin à 23h

CHUUUUT !

On ne vous dit rien, mais il faut y être...

VISITES GUIDÉES

Départ Office de tourisme

→ Dimanches 6 et 13 juin à 15h



LES JARDINS SECRETS DANS LA VILLE MÉDIÉVALE

Découverte de cinq Jardins Secrets du centre ville dans leur écrin patrimonial. Visites animées par une

guide-conférencière agréée par le ministère de la Culture et passionnée de jardins.

Gratuit, sans inscription. Durée 2 h.

ATELIER ELECTRO

Jardin ¾ d'heure de tondeuse

(165 rue de la Barre)

→ Dimanche 6 juin à 16h

CONTE MUSICAL ET MANIPULATION SONORE



L'association Neurotronic propose de sensibiliser les plus jeunes aux musiques électroniques avec la conteuse Sylvie Besse. Illustration sonore de l'histoire en direct et manipulation des instruments

(micros, synthétiseurs, effets, boîtes à rythme...)
Dans la limite des places disponibles.

SPECTACLE PERFORMANCE

Square Olivier-de-Magny

→ Dimanche 6 juin à 15h et 17h

À CORPS DEBRIDÉ, DUO DE CORDES, EN CLÉ DE FLAMENCO.



Cie Xyomara Campos
Du son des six cordes de guitare naît une mélodie. Apparaît un cavalier, l'air inquiet. Puis se faufile une bride. L'espace est vide, le temps suspendu, le silence errant. Des notes se baladent... s'accordant

avec l'instinct sauvage. Au galop, sans sabot, la partition s'écrit à la verticale. Chacun joue sa corde, chacun laisse sa trace et à l'unisson se domptent les cœurs latents... *Al campàs de buleria*. Un air de cirque pour évoquer la chaleur andalouse. C'est en marchant que l'on devient voyageur.
Durée : 10 mn.

SPECTACLE PERFORMANCE

Square Olivier-de-Magny

→ Dimanche 6 juin à 15h30 et 17h30

LA PASSIÒN !

Comédie aérienne pour une gitane délurée!



Cie Xyomara Campos
Une échelle musicale, un trapèze suspendu, une boule d'énergie... La Piccara, un petit brin de femme, vient prête à tout ! Malgré son orgueil apparent et ses mille breloques, on découvre un cœur attachant qui,

pour atteindre un ciel à petits pois, devra se dépouiller de son arrogance et affronter d'absurdes péripéties ! Frôlant le flamenco, elle chante « O lé lé ! Oh là là ! », s'emmêlant entre toutes ses cordes ! Au secours ! Qui viendra la sauver ?
Durée : 15 min

INSTALLATION/PERFORMANCE

Jardin le 103 (103 rue Joachim-Murat)

→ Dimanche 6 juin à 22h30

DANSE AVEC LES ÂMES



Quelques jardiniers anonymes, accrochés à leurs outils, dansent avec leur âme ! De jour mais surtout de nuit, ces jardiniers singuliers jouent à cache-cache avec la lumière -noire- et plongent les personnes qui se laissent

porter, dans un monde de lumière, de songe, de sons, d'atmosphères étranges et énigmatiques. Avec Elsa Martinez (création visuelle), Arthur Sajas (guitare, création électro).

▲ *Tremplin jeunes artistes*

CONFÉRENCE

Cœur de festival (rue Joffre)

→ Mercredi 9 juin à 17h

PRÉSERVER LA BIODIVERSITÉ ET JARDINER AU NATUREL

«Les Aliens du jardin» et «Entretien son jardin de façon écologique». Conférence réalisée par Christian Boivin de la Fredec Midi-Pyrénées, dans le cadre du Plan d'Action Territorial de la Basse Vallée du Lot coordonné par l'ADASEA du Lot. Ce plan a pour objectif de protéger la ressource en eau de la pollution par les produits phytosanitaires.

CONCERT

Cœur de festival (rue Joffre)

→ Mercredi 9 juin à 19h

CAHORS ACCORDEON

Moment festif et convivial dans le monde de l'accordéon où souffle un air des Balkans, des effluves de musette et de chanson française...

CONFÉRENCE

Médiathèque du Grand Cahors

→ Mercredi 9 juin à 20h30

Conférence par Boris Pressecq, spécialiste des herbiers au Museum d'histoire naturelle de Toulouse.
Adolescents et adultes

EXPOSITION

Parvis de l'Hôtel de Ville

→ Vendredi 11, samedi 12
et dimanche 13 juin

ARBRES EN CAMPAGNE - 15 ANS DE HAIES CHAMPÊTRES DANS LES PAYSAGES DU GERS

L'association Léo Lagrange installe une grande exposition pédagogique sur les haies champêtres et les arbres. A 21h, film documentaire «la magie des haies», écrit et réalisé par Sébastien Bradu et Marie-Odile Laulanie.

PERFORMANCE

Square Olivier-de-Magny



→ Vendredi 11 juin
à 18h30

LA CAGE

Cie Les p'tites marguerites
Voyage au centre de l'être humain. *La Cage* est un conte féérique, une fantaisie à l'air libre, une fable à géométrie variable. Silence et immobilité : un personnage mi-femme mi-félin dans une cage au centre du public. Surprises et instants magiques : regards échangés sans un mot, sans retenue ni arrière-pensée. Un spectateur entre dans la cage : liens créés au cœur de la respiration, des sensations, des émotions qui chavirent. De et par D'Aile Fine Mets L'Aïse.
Tous publics. Durée : 50 mn



CONCERT

Cœur de festival (rue Joffre)

→ Vendredi 11 juin
à 19h

LES GOULANTES DU CARRÉ D'ART

Ils se disent troubadours, fourmis égarées, petit bazar de la chanson, se retrouvent souvent au Carré d'Art et aiment chanter. Ils proposent un répertoire (chanté et récité) autour du jardin, extraordinaire, bien sûr !

THEATRE CIRQUE

Jardin mauresque (rue du Petit-Mot)

→ Vendredi 11 et samedi 12 juin à 21h30

UNE SÉANCE PEU ORDINAIRE



Cie Circo Aero

Entre attraction foraine et entre-sort, le Finlandais Jani Nuutinen poursuit son travail autour du cirque d'objets avec ce spectacle subtil et léger, tellement léger qu'il tient dans une valise :

fioles, grimoire, bougies... Dans ses mains, peu ordinaires, les objets prennent vie. Avec ses astuces et son boniment, il invente un ingénieux bricolage d'effets magiques et d'escamotage. Durée : 30 mn.

CONCERT PERFORMANCE

Jardin 3/4 d'heure de tondeuse

(165 rue de la barre)

→ Vendredi 11 juin à 22h

EMMANUELLE GIBELLO ET FRANÇOIS DUMEAUX



La pratique d'Emmanuelle Gibello emprunte à la fois aux arts visuels et numériques, et à la musique électronique. Les nouvelles technologies, qui lui permettent d'enregistrer, de gérer en temps réel de

nombreux médias (sons, images, textes...) et de les diffuser, sont aujourd'hui ses outils de prédilection. Elle présente à Cahors son projet «Je suis l'écho de l'ombre d'une ombre».

Proposé par l'association Neurotronic

CONCERT

Jardin du Foyer Lamourous

(57 cours de la Chartreuse)

→ Vendredi 11 juin
à 22h30

UNIFORM MOTION

Uniform Motion est un groupe franco-anglais d'indie-folk illustré mêlant dessins et musique, créé par Renaud Forestié



et Andy Richards. Sur scène, Renaud crée en live des illustrations, diffusées ensuite grâce à un vidéo projecteur, pendant qu'Andy construit un fond musical avec sa guitare, sa voix et un sampleur boucleur. Le résultat est une expérience audiovisuelle hypnotisante.

SPECTACLE

Jardin mauresque (rue du Petit-Mot)

→ Samedi 12 juin

C'EST LA LUNE QUI ME L'A DIT

Cie Créatures

11h : Histoire de Léon (30 mn).

15h : Histoire de Joséphine (30 mn).

18h : Histoire de Léon et de Joséphine (60 mn).



Mona et son bateau musical, dans le sillage de Bertille et sa roulotte-Castellet, ont fait une halte. Avec elles, il y a Pépé, le vieux homme marionnette qui ne se souvient plus tout à fait... Alors, pour lui, pour nous, elles soufflent

en images, en musique, en chansons, des embruns de vies. De leur bric à brac poétique et ludique, elles font surgir de tendres marionnettes et un monde farfelu et coloré fait de récup', de trucs et de bidules. Leur complicité à jouer et à nous émouvoir, nous embarque dans un moment de plaisir sans nostalgie, ni tristesse, juste la gravité et la tendresse de l'humain.

Avec Sha Pressege et Céline Cohen.

Tous publics à partir de 7 ans.

CONCERT

Cloître et cœur de la cathédrale

→ Samedis 12 et 19 juin à 11h

LES CONCERTS DU MARCHÉ

«Ballades et chansons du XVI^e siècle»

(samedi 12 juin, Cloître) : airs de la Renaissance avec F. Benet - soprano, J.-F. Bougès - traverso, A. Dercksen - orgue.

«Dialogues entre cordes pincées»

(samedi 19 juin, cœur de cathédrale) : concert de deux clavecins avec Hélène Bonafous et Peter Spofforth.

Des œuvres de Bach, Couperin et Farnaby.

Entrée libre, programme sur place.

CONCERT

Jardin Tricoti-tricota

(11 bis avenue Charles-de-Freycinet)

→ Samedi 12 juin à 15h

MUSIQUE BAROQUE

Les élèves de flûte à bec de l'Ecole de musique Philippe-Gaubert, Conservatoire du Grand Cahors, proposent un petit concert de musique baroque sous la direction de Philippe Laffargue et Isabelle Holtz, et sous le liquidambar !

INSTALLATION/PERFORMANCE

Jardin le 103 (103 rue Joachim Murat)

→ Samedi 12 juin à 16h, 19h, 22h

Dimanche 13 juin à 15h, 17h30

BEHIND

Les solitudes Éphémères
avec le Port Autonome - fabrique d'instants fragiles.



Nous retrouvons le couple sur la photo, prise à la fin de l'épisode *I am a bird now* (création 2009). Lui, photographe, elle, une femme. *Behind* propose de laisser glisser le regard derrière la photo. Pour se souvenir encore, revenir en arrière, explorer ce que l'image nous dit ou nous cache, sur cette enfance qui résonne en chacun de nous et nous accorde peut-être un espace infime et fragile dans lequel nous pouvons «voir ce qui n'existe pas...»

Episode 2 (30 mn),

précédé de l'épisode 1 *I am a bird now* (30 mn).

CONFERENCE

Collège Gambetta (rue Wilson)

→ Samedi 12 juin à 17h

L'AGROFORESTERIE ET LES HAIES CHAMPÊTRES

En partenariat avec l'association Léo Lagrange
Conférence animée par Alain Canet, directeur de l'association Arbres et Paysages 32. Créée en 1990 à l'initiative d'agriculteurs, Arbres et Paysages 32 développe une réflexion et des actions en faveur de l'arbre hors-forêt et plus particulièrement de la haie champêtre.

LA FÊTE DES JARDINS

Jardins familiaux de la Croix-de-Fer

→ Samedi 12 juin à partir de 19h

Rendez-vous incontournable organisé par la Maison du Citoyen et l'association de quartier de la Croix-de-Fer, la fête des jardins propose un repas de quartier et une animation musicale. En accompagnement, le travail de Pierre Lasvènes et Dominique Médard (voir ci-après «la petite graine») et une exposition de photos collectées auprès des jardiniers sera installée dans les cabanes et refera l'histoire de ces jardins familiaux.

CONCERT

Cœur de festival (rue Joffre)

→ Samedi 12 juin à 19h

MUSIQUE DU MONDE

Guitare, percussions, piano, chant pour un voyage vers l'Amérique Latine ou en Irlande, avec les élèves des ateliers de guitare ou de musique du monde de Fabienne Magnant, professeur de musique du monde à l'école de musique Philippe-Gaubert, conservatoire du Grand Cahors. Un pas de Buena Vista Social Club, un pas de Choro Brésilien, un peu de soleil et embarquement immédiat !

DÉAMBULATION

Dans les rues

Départ Parvis de l'Hôtel de Ville

→ Samedi 12 juin à 22h30

PASSAGE



Cie La Salamandre
Compagnie de spectacles de rue née à Besançon, la Salamandre forge son histoire depuis 1991 autour de la maîtrise du feu. Selon la légende, la salamandre était capable de vivre dans le feu sans

être consumée. Le choix du nom de la compagnie n'a donc rien d'anecdotique. La rue, la danse, le cirque, la musique, le théâtre sont les terrains de prédilection de la douzaine d'artistes qui composent la compagnie. Le propos de ce voyage est d'explorer le rapport de l'homme à la flamme et la place de celle-ci dans le fonctionnement du groupe. Peu à peu, la flamme domptée, manipulée envahit la rue dans une danse folle...

CONCERT

Jardin Tricoti-tricota

(11 bis avenue Charles-de-Freycinet)



→ Dimanche 13 juin à 16h30

LES BUMET'S ET CMJN QUARTET

Groupe de jazz vocal composé de sept chanteurs, / des Double Six, des Jazz Messenger ou des Charlatan

Transfert... Ensemble vocal accompagné d'un quartet CMJN (contrebasse, guitare, batteur, chanteur).

CABARET POÉTIQUE

Jardin du bout du chemin

(280 rue des Cadourques)

→ Dimanche 13 juin à 17h

ENTRE LES VIGNES



Par le Théâtre de l'Échappée Belle, avec Martine Costes-Souyris, Sylvain Colin (contrebasse) et Alain Jouhanneau (accordéon). Mis en bouche par Enrico Clarelli. C'est le vin qui va nous faire voyager sur les routes à travers les

vignobles, à travers le temps, depuis Sénèque, Ovide, mais aussi Ronsard, Verlaine, Baudelaire, Giono, Colette, Marie Rouanet, Bernard Dimey, Robert Giraud, et Mahmoud Darwich, poète palestinien disparu récemment et bien d'autres. Et puis il y a des chansons...
A savourer sans modération ! Durée : 50-60 mn.

SPECTACLE

Jardin du Foyer Lamourous

(157 cours de la Chartreuse)



→ Dimanche 13 juin à 18h

LES POLYAMIDE SISTERS

Cie Les Fées Railleuses
Cirque de camping, duo burlesque

Avec Céline Valette et Chloé Derrouaz
On ne sait si Les Polyamide Sisters sont des pin-up désuètes, des campeuses loufoques ou bien des artistes venues d'ailleurs... Pourtant, une fois qu'elles auront planté devant vos yeux leur cirque de fortune, vous ne pourrez les oublier, tant la ménagerie qu'elles animent vous semblera tout droit sortie d'un cartoon un brin déjanté. Durée : 45 min Tout public à partir de 4 ans

CLOTÛRE CONCERT

Cœur du festival (rue Joffre)

→ Dimanche 13 juin à 20h

LES FOUTEURS DE JOIE

Un boys' band atypique formé d'artistes d'horizons variés, qui, dans la majorité des cas, se produisent



en acoustique naturelle. Ce choix crée une intimité très forte avec le public et leur autorise une totale liberté de jeu scénique. Le quatuor, composé de Christophe Dorémus (contrebasse, guitare, scie musicale, chœur), Nicolas Ducron (accordéon, clarinette, chant), Alexandre Léauthaud (accordéon, chœur), Laurent Madiot (guitare, ukulélé, chant) et Tom Poisson (guitare, banjo, chant), propose des chansons tendres et festives.

21h PIQUE NIQUE

ouvert à tous

EXPOSITIONS DANS LES JARDINS

**Ouverture
des jardins**
De 14h à 23h
les week-ends,
et en semaine, à partir
du mercredi 9 juin
de 14h à 19h

JARDINS SECRETS DE CAHORS

(voir brochure Ville de Cahors)

CALDER FACTORY (installation)

Cette année, les écoles de la circonscription de Cahors proposent un travail artistique et scientifique. Dans l'esprit d'œuvres d'artistes dont le plus emblématique est Alexander Calder, les classes participantes ont créé des structures mobiles, animées par les énergies renouvelables que sont le vent, l'eau, le soleil disponibles au cœur des Jardins secrets de Cahors. Les élèves d'une vingtaine de classes ont participé à la création de ces œuvres d'art et objets techniques !

LES OUTILS DES JARDINS

Le fleurissement de la Ville de Cahors passe par un engagement de ses jardiniers vers un entretien écologique des espaces verts. Dans les jardins secrets l'Herbularium et le Potager des moines, deux abris, premier outil du jardinier à insectes accueillent ces valeureuses petites mains ; aux parcs Tassart et Olivier-de-Magny et



au square Jouvenel, ce sont des nichoirs à oiseaux ; dans le Jardin de la sorcière et celui des Croisades, des gîtes à chauves-souris, qui poursuivent la nuit le travail des oiseaux le jour...

JARDIN DU LYCÉE

PROFESSIONNEL SAINT-ÉTIENNE

(3 place de la Verrerie)

AUTOUR DE KLAVDIJ SLUBAN

Les 5 et 6 juin 2010, le lycée professionnel Saint-Étienne ouvre son jardin aux visiteurs pour présenter le travail des élèves bacheliers en section photographie sur le thème « objectivité, subjectivité, représentation, perception » et autour du photographe Slovène Klavdij Sluban, parrain du lycée cette année. Exposition en extérieur et projection d'images la nuit.

MOBILIER URBAIN DE LA VILLE DE CAHORS ET CHEVET DE LA CATHÉDRALE



CARL HURTIN (installations)

Les pictogrammes, activité
jardinage

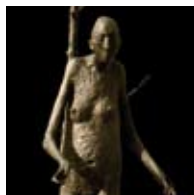
Signaux, outils de jardinage

Carl Hurtin, artiste plasticien, s'intéresse aux outils du jardinier à Cahors. Avec ses pictogrammes de jardiniers répétés dans les panneaux d'affichage de Cahors ou ses outils signaux installés dans le jardin du chevet de la cathédrale, il poursuit sa recherche critique sur l'autonomie de l'individu face à la consommation de masse. *«Comme toute activité, le jardinage possède ses techniques, ses codes. Pour communiquer sur une activité il faut des outils de communication. Créer des pictogrammes illustrant les différentes activités liées au jardinage me semble représenter un pas de plus vers l'acception du jardinage comme activité sociale indispensable, créative et libératrice.»*

COUR JOACHIM-MURAT

(Collège Gambetta, rue Wilson)

MARC PETIT (sculptures)



Après le Musée Henri Martin en 2006, Marc Petit, sculpteur, revient avec le même plaisir présenter ses nouveaux bronzes dans la toute nouvelle cour Joachim-Murat du Collège Gambetta. Né en 1961 à Saint-Céré,

Marc Petit revendique ses origines lotoises et son enfance passée à Cahors. Cet artiste a placé l'homme au centre de son œuvre, sculptant ses angoisses, ses âbîmes et sa solitude infinie, tandis que ses personnages, voire ses familles (La jeune fille et l'oiseau ; La mère et l'enfant...) clament leurs blessures dans un cri muet et une immobilité imposante.

Le 18 octobre 2008, un musée Marc Petit a ouvert ses portes à Ajaccio dans les murs du Lazaret Ollandini. Plus d'infos sur : www.marc-petit.com

LE JARDIN DE LA GLYCINE CHAMPOLLION

(Quai Ségur-d'Aguesseau)

PATRICK LETOURNEUR (installation) FRAN DELIS, DOMINIQUE GARNAL (peinture)



Le plasticien Patrick Letourneur interprète l'outil de jardin à travers un ensemble de toiles d'araignées tissées et tricotées en raphia créant un dédale de passages. Une allusion directe à la collaboration existant

entre un jardinage «écologique» et la faune des jardins. Au fond du jardin de cet ancien presbytère de l'église Saint-Urcisse, Dominique Garnal et Fran Delis présentent un travail pictural à quatre mains, inspiré des jardins.

JARDIN DU FOYER LAMOUREUX

(57 cours de la Chartreuse)



CHRISTIAN VERDUN (installation)

Avec une pointe d'humour et de poésie, Christian Verdun propose «les dédicaces de Gargantua», quatre porte-plume géants

avec leurs écrits magiques, et «les Ghandi du jardinier», une main gantée tenant quinze grands bâtons peints. Évocation au bâton de pèlerin de Gandhi qui prônait le travail artisanal de chacun-particulièrement le tissage, mais aussi le jardinage.

SQUARE VERDUN (palais de Justice) ET PARC TASSART



PIERRE PREVOST (installation)

S'il s'est fait connaître avec ses personnages et animaux créés de bric et de broc et de récup' dont on peut voir cette

année au parc Tassart les oiseaux, Pierre Prévost présente au Square de Verdun « Ph'autoportrait », une série d'autoportraits aussi désopilants qu'étranges; plus de 200 visages en mosaïque sur bâches sur lesquelles il se décline sous de multiples visages empruntés pour partie à des personnages publics à peine reconnaissables.

LE JARDIN DU BOUT DU CHEMIN

(280 rue des Cadourques)

ROSI LARAPIDIE (installation)



Avec son Installation « la table fantôme » et « les reliques », Rosi Larapidie redessine les contours fantasmés d'un temps où la table résonnait de bruits de fourchettes, de rires et de plaisirs partagés. Blanche, enracinée et figée, cette table

parle encore et garde les traces des repas d'avant. Création en collaboration avec l'association **Neurotronic**.

LE JARDIN TRICOTI-TRICOTA

(11 bis rue Charles-de-Freycinet)



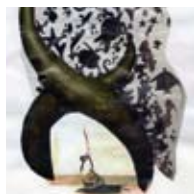
CHRISTELLE MONTAL (installation)

Quand les poupées entrent en scène, tricoti, scènes de jeu, tricota... jeu d'enfants et enfants au jardin... Tout se tricote au fil du jardin !

JARDIN ¾ D'HEURE DE TONDEUSE

(165 rue de la Barre)

ELODIE CHOSSON (collages)



Sur les murs du Bazardélo, on trouve son jardin secret. « Coller m'assemble, me combine, m'intègre, m'interprète, m'étale, me ravive, m'inspire sur la surface des papiers. » Ces ciseaux, cutter, stylet, poinçon & colle sont

autant d'outils qui bêchent son esprit. Dans le jardin, on découvre le pot aux roses ; c'est lumineux !

JARDINS FAMILIAUX DE LA CROIX-DE-FER

PIERRE LASVENES DOMINIQUE MEDARD (exposition)



Le photographe Pierre Lasvènes et la peintre Dominique Médard ont semé leur petite graine avec quelques fruits et légumes mûrs à point, fixés en gros plan et taquinés au pinceau numérique ! Sur leur bâche blanche, ces fruits déguisés deviennent troublants.

JARDIN D'ODILE ET CLAUDE

(Arcambal, route de Villefranche)

ALAIN PRILLARD et JEAN-PIERRE HIRIARTBORDE (installation et ambiance sonore)



Alain Prillard propose une intervention coupante. Le faucheur fauché fauche sans sa faux et accumule les faux dans le jardin d'Odile et Claude. C'est vrai ! Quant à Jean-Pierre Hiriartborde, Philippe Arnaudet, Vincent Favre, chantres de la proto-musique,

ils détournent et arrangent les instruments afin d'en produire des sons expérimentaux. Leur musique peut être acoustique, électrique ou/et électronique. Un voyage dans le son.

Retrouver les pots Totem, rue Joffre, des associations ADCP Duravel, ESAT Boissor, des Jardins de Castelfranc et de l'expo « Entre caves, granges et jardins » à Goujounac.

EXPOSITIONS INTÉRIEUR

ESPACE CAVIOLE

(rue Wilson)

MONIKA KULICKA (dessins)
CHARLES BELLE (peintures)
BERTRAND LAMARCHE (vidéo)



En partenariat avec l'Artothèque départementale, Conseil général du Lot et le musée des Abattoirs à Toulouse.

Monika Kulicka se fait la messagère d'une évidence oubliée : la chlorophylle qui s'écoule

dans le monde végétal est semblable au sang qui court dans les veines humaines et animales. Charles Belle, peintre français né en 1953, s'inscrit toujours dans la représentation d'une même métaphore : celle de la vie d'abord, lorsqu'il fait émerger de ses toiles des végétaux, symboles de la renaissance et du renouveau. La vidéo de Bertrand Lamarche (*Terrain Umbelliférique*, Collection Les Abattoirs) est la déambulation en trois dimensions d'une caméra subjective à travers un territoire virtuel planté d'ombelles du Caucase géantes et urticantes au traçage blanc sur un fond bleuté et sombre.

De 14h à 19h les week-ends et en semaine à partir du mercredi 9 juin

CHAPELLE DU MUSÉE HENRI-MARTIN

(792 rue Emile Zola)



LARA ALMARCEGUI (installation)

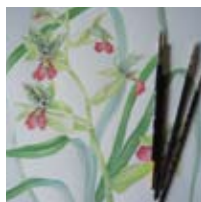
Avec « Construire mon jardin ouvrier », Lara Almarcegui propose un regard sur les petites bandes de terre situées le long des chemins de fer ou des

autoroutes. Apparus au 19^{ème} siècle pendant la révolution industrielle, ces jardins potagers souvent agrémentés de plantes et de fleurs, servaient aux loisirs tout en constituant un moyen efficace de subsistance. (Collection musée des Abattoirs/Toulouse). Dans la cour du musée, un jardin potager a poussé grâce aux coccinelles !

Ouvert tous les jours de 14h à 18h

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE ET DE RECHERCHE DU GRAND CAHORS

(place François Mitterrand)



**MIREILLE
REQUISTON
(aquarelles)**

En partenariat avec la Médiathèque du Grand Cahors.

De ses tête-à-tête avec la nature, Mireille Réquiston restitue la fascinante diversité des matières et la subtile variété des couleurs dans ses planches aquarellées. « A ces fleurs-là il ne manque que le parfum » dit de son travail Luc saint-James. La visite permet aussi de découvrir un très bel herbier constitué par un botaniste allemand au 18^{ème} siècle ainsi qu'une collection d'ouvrages encyclopédiques anciens présentant de superbes illustrations florales.

Ouverture du 4 au 19 juin, du mardi au samedi, de 14h à 18h

LA VITRINE

(46, rue Victor-Hugo)

CHRISTELLE ET JOËL MONTAL (installation)

Tiens, un épouvantail géant dans une vitrine, suspendu et soufflant sur la rue avec sa panoplie d'outils animés !

MAISON DU PATRIMOINE

(rue de la Halle)

ET MAISON DE L'EAU À CABAZAT

PIERRE LASVENES et MARC LAFFONT (installation/exposition)



Rencontre entre le photographe Pierre Lasvènes et le concepteur paysagiste Marc Laffont dans la Maison du Patrimoine (maison Quéval). En extérieur, un petit monde inséré dans un mur végétal. A l'intérieur, un projet fiction

de transformations simulées des fonds de parcelles et autres espaces délaissés de Cahors qui ne demandent qu'à revivre. A Cabazat, Pierre Lasvènes se fait apprenti sorcier. La main est le premier outil du jardinier, affirme-t-il. Avec « Série fleurs, série légumes », ses photos créent une flore hybride étrange et inspirée.

Cabazat : Ouverture les week-ends uniquement, de 14h à 19h

Maison du Patrimoine : du mardi au vendredi, de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30; les samedis de 11h à 13h et de 14h à 19h

GALERIE CARRÉ D'ART

(rue Pellegri)

JEAN-PIERRE GUERIN (installation)



Cet ancien médecin diplômé des beaux arts, voue une passion à l'arbre et à sa « gestuelle ». « Au fil des randonnées, je recueille tronc et branches mortes qui me parlent de leur accomplissement. Alors je m'efforce de révéler

le résultat de cette création en travaillant l'arbre au plus profond de lui-même. Je ne suis que le passeur : le véritable artiste est l'arbre ».

Ouverture du mardi au samedi de 14h à 19h

CHÂTEAU LA ROUSSILLE

(Côte de La Roussille/Labéreaudie)



ANDRE NOUYRIT (peintures et sculptures) KARINE VEYRES (peintures, dessins)

L'artiste cadurcien André Nouyrit, inaugure avec

cette exposition un nouvel espace du Château la Roussille. On connaît son attention particulière à la nature, à la terre, la pierre, le bois, l'herbe, l'os, la plume, matières fondamentales qui insufflent l'âme à sa création. « Mon travail est inspiré par des petits riens mis en évidence sur la toile, installés en assemblages plus ou moins contradictoires. » A l'extérieur, ses sculptures mettent en relief le parc du Château.

Karine Veyres, artiste plasticienne installée dans le Lot, présente à l'intérieur du château une série d'acryliques (empreintes et monochromies rouges) et de dessins photographiques sur papier photo argentique, l'image apparaissant par contact du révélateur et du fixateur sur papier.

De 14h à 19h et à partir du 14 juin, sur rendez-vous au 05.65.22.84.74

ESPACE CAVIOLE

(rue Wilson)

ORTIE'S LOVE

Samedi 19 et dimanche 20 juin, de 10h à 18h
Dans le prolongement de Cahors Juin Jardins, La ville accueille une manifestation autour de l'ortie.

Au programme :

- > Marché aux orties
- > Livres, films, repas aux orties, pains, fromages, charcuteries, confitures, tissus, cordages, extraits fermentés, plantes médicinales...
- > Ateliers « graines d'orties »
- > Purin d'ortie, cuisine sauvage, maître composteur, lombricompost, jardins naturels, balades botaniques.
- > Conférences, tables rondes, dédicaces
Présentation du film « L'ortie fée de la résistance », suivie d'un débat.

Manifestation organisée en collaboration avec l'association des Amis de l'Ortie.

INFOS PRATIQUES/ORGANISATION

Ouverture des jardins

De 14h à 23h

les week-ends,

et en semaine

à partir du mercredi 9 juin

de 14h à 19h

Association Juin Jardin :

Quai des artistes

8 cours Labrousse 46 000 Cahors

mail : cahorsjuinjardins@hotmail.fr

http://cahorsjuinjardins.over-blog.com

facebook : cahors juin jardins

Mise en lumière des jardins en soirée (Martin Clau)

Organisation générale : Association Juin Jardins et Théâtre de Cahors

Direction artistique : Isabelle Marrou

Direction technique : Claude Martinez

Conseiller artistique pour les associations : Claude Postel

- Renseignements Office du Tourisme / place François-Mitterrand : **05.65.53.20.65**

- Renseignements sur place / Cœur de festival (rue Joffre, derrière l'Hôtel de Ville)
- Renseignements programme / association Juin Jardins : **06.03.17.20.98**
- Renseignements spectacle vivant / Théâtre de Cahors : **05.65.20.88.55**
- Renseignements Des livres sur le Gazon / Médiathèque Grand Cahors : **05.65.20.38.50**
- Renseignements Ortie's Love / Ville de Cahors : **05.65.20.87.40**

REMERCIEMENTS...

L'équipe de l'association Juin Jardins, organisatrice du festival, tient à remercier tous les artistes qui participent, le musée des Abattoirs à Toulouse, l'Arthothèque du Département du Lot, la Maison Salvan à Labège ; les élèves et les enseignants de la circonscription de Cahors ; le lycée professionnel Saint-Etienne ; le collège Gambetta ; le Tribunal de Grande Instance de Cahors ; l'école de musique Philippe-Gaubert, ses enseignants et ses élèves ; la médiathèque du Grand Cahors, la Bibliothèque Patrimoniale ; le musée de Cahors Henri-Martin, le Théâtre de Cahors, les services culture, patrimoine, communication et techniques de la Ville de Cahors et du Grand Cahors ; les jardiniers de la Ville de Cahors ; l'Office de Tourisme de Cahors et le Comité départemental du Tourisme ; le Centre Social de la Croix-de-Fer ; la Galerie Carré d'Art ;

la radio FMR ; les associations Paysage et Patrimoine sans frontière, Europe et Patrimoine, Neurotronic, Léo Lagrange, Coccinelles, La fabrique des Gens Granges et Waso ; la Cie Carré Brune, Claude, Sylvie, Jérôme et leur équipe ; les adhérents et les bénévoles de l'association Juin Jardins ; les propriétaires des jardins privés, le Foyer Lamourous et le Château La Roussille ; les partenaires financiers publics et privés sans lesquels l'événement n'aurait pu exister. Et aussi... Gazelle, Titine, Clotilde, Sylvie et Malo, Albertus, Elodie, Rosi et Pierre Larapide, Marc Laffont et Dany, René Bonnave, Pierre Lasvenes, David Regnier, Christelle et Joël Montal, Claude et Odile Postel, Anne-Sophie et Olivier Tadeusz et Chantal, Anne K., Coco, Arthur, Lisa, Elsa et tous les amis aux mains vertes, à l'âme artiste et au cœur pur !

